

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

z języka niemieckiego dla klasy pierwszej gimnazjum

do podręczników *aha! Neu – 1A i 1B – kurs podstawowy*

Droga Uczennico, drogi Uczniu klasy pierwszej gimnazjum!

W rozpoczynającym się właśnie roku szkolnym będziesz uczyć się języka niemieckiego z podręczników *aha! Neu – 1A i 1B*, które w pełni odpowiadają wymogom nowej *Podstawy programowej*. Cykl *aha! Neu* umożliwi Ci zdobycie kompetencji językowych umożliwiających autentyczną komunikację w zakresie odpowiadającym potrzebom uczniów w wieku gimnazjalnym.

Podręczniki *aha! Neu – 1A i 1B* składają się z trzech rozdziałów. Do każdego podręcznika dołączone są dwie płyty: płyta CD zawiera nagrania tekstów kształcących poprawną wymowę i sprawność rozumienia ze słuchu, zaś na płycie CD-ROM znajdują się interaktywne testy rozdziałowe i semestralne na dwóch poziomach trudności.

Podręcznik podzielony jest na część podręcznikową i ćwiczeniową. W części podręcznikowej znajdziesz teksty do czytania i słuchania, zadania do tekstów, dialogi, wprowadzenie gramatyki i ćwiczenia fonetyczne. Przy każdym zagadnieniu gramatycznym znajdziesz odsyłacze do publikacji uzupełniającej *Grammatik für dich*, w której zawarte są dalsze wyjaśnienia i ćwiczenia pozwalające na dodatkowe rozszerzenie, utrwalenie i systematyzację wiedzy z zakresu gramatyki. Pracę z podręcznikiem ułatwią Ci również odsyłacze do części ćwiczeniowej, w których podany jest numer ćwiczenia przeznaczonego do realizacji właśnie w danym momencie. Z częścią ćwiczeniową będziesz pracować głównie samodzielnie, ponieważ służy ona usystematyzowaniu i utrwaleniu materiału z części podręcznikowej. W tej części znajdziesz różnorodne ćwiczenia o zróżnicowanym stopniu trudności, w tym ćwiczenia leksykalne, gramatyczne oraz ćwiczenia rozwijające sprawność pisania i słuchania ze zrozumieniem.

Po każdym rozdziale w części podręcznikowej umieszczone jest zestawienie słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania wraz z polskim tłumaczeniem. Jest to spis niezbędnych słów (podzielonych na poszczególne kategorie typu rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki itp.) oraz niezbędnych zwrotów i wyrażeń z danego kręgu tematycznego, którymi powinieneś / powinnaś się posługiwać. Na końcu podręcznika znajdziesz także słowniczek zawierający pełen zestaw słownictwa występującego w poszczególnych zadaniach i ćwiczeniach.

Po tym wstępie, mającym na celu przybliżenie Ci struktury podręcznika, zostaną zaprezentowane umiejętności, które zdobędziesz w pierwszym roku nauki języka niemieckiego w szkole gimnazjalnej oraz, co bardzo istotne, w jaki sposób Twoja praca będzie oceniana.

W bieżącym roku szkolnym na lekcjach języka niemieckiego będziesz:

1. poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:

- mapa Niemiec
- formy powitania i pożegnania
- dane personalne (imię, wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania oraz zainteresowania)
- opis osoby z uwzględnieniem jej cech charakteru i wyglądu
- członkowie rodziny i zawody
- zwierzęta domowe, opis ich wyglądu i zachowania
- dni tygodnia, przedmioty szkolne, plan lekcji
- czynności wykonywane na lekcjach
- oceny i przybory szkolne
- sposoby spędzania wolnego czasu
- komputer i internet
- określanie czasu zegarowego
- przebieg dnia
- potrawy i produkty spożywcze
- upodobania kulinarne
- określanie smaku potraw
- przepis na ulubioną potrawę
- zamawianie potraw i napojów
- sztucce i zastawa stołowa
- zdrowe odżywianie
- wybrane przysłowia niemieckie dotyczące rodziny i jedzenia

2. ćwiczyć umiejętność:

- stosowania różnych form powitania i pożegnania
- prowadzenia dialogów
- udzielania odpowiedzi na pytania do tekstu
- uzyskiwania i udzielania informacji
- relacjonowania
- sporządzania notatki
- pisania listu
- pisania e-maila
- chronologicznego porządkowania czynności
- wyrażania opinii
- wyrażania prośby, polecenia
- przeprowadzania ankiety
- uzupełniania tabeli
- sporządzania klasowej statystyki i jej interpretacji
- składania propozycji
- przyjęcia, odrzucenia propozycji
- opowiadania o sobie, o koledze / koleżance, rodzinie, zwierzętach, szkole, nauczycielach i lekcjach, zainteresowaniach, codziennych czynnościach, przyzwyczajeniach żywieniowych, przygotowaniu ulubionej potrawy, sposobie spędzania wolnego czasu
- korzystania ze słownika przysłów
- korzystania z internetu przy wykonywaniu prac projektowych

- 3. kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów:**
 - prosty tekst czytany
 - prosty tekst słuchany
 - dialog
 - list
 - e-mail
 - drzewo genealogiczne
 - plan lekcji
 - świadectwo szkolne
 - ogłoszenie
 - wywiad
 - ankieta
 - program telewizyjny
 - karta dań
 - rozkład lotów
 - historyjka obrazkowa
 - przysłowia
 - dowcipy
 - zagadka
 - internacjonalizmy
 - przepis kulinarny
 - mapa
 - diagram
 - krzyżówka
 - wąż literowy
 - eliminatka
 - łamańce językowe (czyli zdania trudne do wypowiedzenia)
- 4. zdobywać podstawowe informacje dotyczące Niemiec: geografię, kulturę, zagadnienia językowe**
- 5. kształcić umiejętność posługiwania się słownikiem dwujęzycznym, oraz niemieckimi stronami internetowymi**
- 6. doskonalić umiejętność poprawnego artykułowania poszczególnych dźwięków, stosowania właściwego akcentu, intonacji i rytmu**
- 7. ćwiczyć umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:**
 - rodzajniki określone i nieokreślone w mianowniku i bierniku
 - przeczenie *nein, nicht* i *kein*
 - rzeczowniki w mianowniku i bierniku we wszystkich rodzajach, w liczbie pojedynczej i mnogiej
 - rzeczowniki złożone
 - zaimki osobowe w mianowniku
 - zaimki dzierżawcze w mianowniku
 - zaimek nieosobowy *es*
 - liczebniki główne do 100
 - czasowniki regularne, nieregularne, zwrotne, rozdzielnie złożone
 - stopniowanie przysłówka *gern*

- tryb oznajmujący, tryb rozkazujący
- prosty i przestawny szyk wyrazów w zdaniu
- zdanie oznajmujące
- zdanie pytające
- zdania współrzędnie złożone ze spójnikiem *denn*

OCENIANIE

Dla każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) dużą rolę odgrywa ocena końcowa (śródroczna i końcoworoczna), przy czym ocena roczna uwzględnia oceny zarówno za pierwszy, jak i za drugi semestr.

Nauczyciel zobowiązany jest poinformować każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanej ocenie końcowej na miesiąc przed planowaną radą klasyfikacyjną.

Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisania. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna (skala ocen 1–6)
- zadania domowe (skala ocen 1–6)
- kartkówka z bieżącego materiału (skala ocen 1–5)
- praca klasowa – z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub sprawdzianów na zakończenie semestru (skala ocen 1–6).

Zadania na testach / sprawdzianach będą *zamknięte*, tzn. będą polegać na dobieraniu, porządkowaniu itp. oraz *otwarte*, czyli sprawdzające Twoją samodzielną wypowiedź pisemną na podany temat lub napisanie dialogu. Gdy z pracy klasowej otrzymasz ocenę niedostateczną, masz możliwość poprawienia jej (sam/a musisz zgłosić chęć poprawy nauczycielowi), a ocena z poprawy zostanie również wpisana do dziennika. Czas, w którym powinieneś / powinnaś przystąpić do sprawdzianu poprawkowego, jest ograniczony i wynosi zazwyczaj dwa tygodnie od sprawdzenia testu (uwzględniane są oczywiście przyczyny losowe uniemożliwiające dotrzymanie tego terminu).

W końcowej ocenie uwzględniona zostanie również Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych:

- Twoja duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku, o czym poinformuje Cię nauczyciel. Do odnotowania Twojej aktywności mogą Cię też zgłosić koledzy.
- Nauczyciel doceni też Twoją umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
- Podejmowanie przez Ciebie zadań dodatkowych zostanie wraz z oceną odnotowane w dzienniku i wzięte pod uwagę przy wystawianiu oceny końcowej. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
- Pamiętaj, że w ciągu semestru możesz zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w dzienniku, ale nie ma to wpływu na ocenę końcową. Zaległości powinieneś / powinnaś wyrównać na następną lekcję. Ilość dopuszczalnych nieprzygotowań do zajęć ustali nauczyciel, ale

zazwyczaj odpowiada ona liczbie jednostek lekcyjnych z danego przedmiotu w tygodniu.

- Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. Jeśli nie pisałeś / pisałaś pracy klasowej masz obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Nie przewiduje się, abyś dopiero pod koniec semestru poprawiał/a oceny otrzymane w ciągu semestru.

Jako uczeń masz prawo do egzaminu klasyfikacyjnego i sprawdzającego zgodnie ze statutem szkoły. Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

SPRAWNOŚCI JĘZYKOWE

Sprawność czytania ze zrozumieniem, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, **jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- przyporządkowanie tekstów do odpowiednich osób
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej powinny wystąpić w tekście
- przyporządkowanie tytułów poszczególnym częściom tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- uzupełnianie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
- poprawianie błędnych informacji w tekście
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- przyporządkowanie brakujących słów do luk w tekście
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- podkreślanie w tekście szukanych informacji
- dopasowanie tekstów do ilustracji
- podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się szukane informacje
- łączenie ze sobą części zdań
- zaznaczanie w węźle literowym poszczególnych słów / wyrażen
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie
- układanie wyrazów z podanych sylab

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*

- bez trudu rozumie przedstawiane mu proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny) oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tych tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- sprawnie znajduje informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje większość informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w dużej mierze rozumie ogólny sens większości prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje dużą część informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre, proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje tylko niektóre informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)

- sporadycznie znajduje znikomą ilość informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adaptowanych tekstów

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, a więc selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na uzupełnianie luk w tekście pisanym na podstawie wysłuchanych informacji
- uzupełnianie tabeli na podstawie wysłuchanego tekstu
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- znajdowanie i poprawianie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie ilustracji do podanych wyrazów / wysłuchanych tekstów
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- streszczanie w języku polskim treści wysłuchanego tekstu

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Ocena celująca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru

- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu

- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

Obie sprawności: **czytania** i **rozumienia ze słuchu** sprawdzane są zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę *dopuszczający* i *dostateczny*, powinieneś / powinnaś wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę *dobry* i *bardzo dobry*, należy oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni, za pomocą wyrażen innych niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów.

Zadania punktowane będą w systemie 0–1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu, popełnisz błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie stracisz punktu. W teście zachowana będzie przybliżona proporcja: 60% zadań z poziomu podstawowego i 40% zadań z poziomu ponadpodstawowego. Zadania z obydwu poziomów będą odpowiednio oznaczone.

Pamiętaj, że aby otrzymać ocenę:

dopuszczający:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 50%,
dostateczny:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75%,
dobry:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 50%,
bardzo dobry:	należy spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 75%.

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego.

Sprawność mówienia jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- wyrażanie prośby, polecenia
- opowiadanie (np. o wybranych osobach, rodzinie, zwierzętach domowych, planie lekcji, szkole, spędzaniu wolnego czasu, przebiegu dnia, odżywianiu się)

- opisywanie ilustracji
- tworzenie dialogów
- odpowiedzi na pytania
- wyrażanie swojej opinii na dany temat
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy

Kryteria oceny sprawności mówienia

Ocena celująca

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi ustne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechują bogate słownictwo i frazeologia, pozwalające na pełny przekazanie wszystkich wymaganych informacji
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź
- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację

Ocena dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki
- współtworzy komunikację z drobnymi usterkami

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze pomyłek, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji

- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i niepoprawne stosowanie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi
- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- pisanie formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny
- wypełnianie ankiety i przedstawianie jej wyników
- pisanie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (opisywanie siebie, ulubiony nauczyciel / ulubiona nauczycielka, ulubiony przedmiot szkolny, śmieszna historia o przyjaciółach, przebieg dnia, ulubione i mniej lubiane potrawy)
- pisanie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji
- opisywanie osób na podstawie ogłoszenia
- sporządzanie notatki
- podpisywanie ilustracji
- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań
- przekształcanie zdań / wyrazów
- uzupełnianie zdań, tabel, treści ogłoszeń, krzyżówek
- układanie zdań z podanego słownictwa
- tłumaczenie wyrazów na język niemiecki

Kryteria oceny sprawności pisania

Ocena celująca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi pisemne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu

Ocena dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych
- tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, zakłócające zrozumienie treści w nieznacznym stopniu

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne, które cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierające ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne

- tworzy wypowiedzi pisemne charakteryzujące się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, niepoprawnego stosowania struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu zakłócające komunikację i świadczące o nieopanowaniu struktur

UWAGA! Ocena uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dyslektycznymi, które według najnowszych badań dotyczą około 10–15% populacji, wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów.

OCENIANIE UCZNIÓW Z PROBLEMAMI DYSLEKTYCZNYMI

- indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
- ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych
- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
- egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

Uczeń powinien pamiętać, że ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisania jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.